

# PENTAX Digitalkameras

## Optio W20

Art.-Nr. Optio W20	19122
Barcode	0027075121560



Die Welt hat so viele schöne Seiten.  
Machen Sie sich ein Bild von allen.

- > 1/2,5" CCD mit 7,0 Megapixel für tolle Groß- und Ausschnittsvergrößerung
- > Wasserdicht, staubdicht und robust für Bilder und Movies bei Sport- und Freizeitaktivitäten
- > „Blur Reduction“ Modus für schärfere Bilder unter schwierigen Lichtverhältnissen, wie Dämmerung und Innenaufnahmen.
- > Makrofotografie bis 1 cm Entfernung möglich
- > Querliegendes Objektiv innerhalb des Gehäuses mit optischem 3fach-Zoom
- > Riesiger 2,5"-TFT-Monitor mit 115.000 Pixeln, blendfreier Oberfläche und Hintergrundbeleuchtung
- > Videoaufnahmen im Format 640x480 Pixel mit Movie „Shake Reduction“ – auch für Unterwasseraufnahmen



#### Verpackungsdaten

Abmessung: 187x162x83 mm  
Gewicht: 760 g

Lieferumfang	Art.-Nr.
AV-Kabel I-AVC7	39552
USB-Kabel I-USB7	39551
AC-Kabel D-CO24E	39256
Batterieladestation D-BC8	39122
Li-Ionen-Akku D-LI8	39121
Handschlaufe O-ST20	39195
Software S-SW48	



AV-Kabel I-AVC7



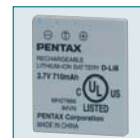
USB-Kabel I-USB7



AC-Kabel D-CO24E



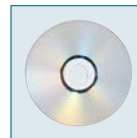
Ladestation D-BC8



Li-Ionen-Akku D-LI8



Handschlaufe O-ST20



Software S-SW58

Optionales Zubehör	Art.-Nr.
Ledertasche LC-W1	50130
Neoprentasche	50134
Netzadapter-Kit K-AC8E	39143
Sport Strap O-ST30	39270
Leather Strap O-ST24	39263



Ledertasche LC-W1



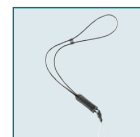
Neoprentasche



Netzadapter K-AC8E



Sport Strap O-ST30



Leather Strap O-ST24

## CCD-Technik

- 7,41 Megapixel – total  
7,0 Megapixel – effektiv  
1/2,5"-Interline-Transfer-CCD mit PrimärfarbfILTER
- Auflösung: 7 MP (3.072x2.304), 5 MP (2.560x1.920),  
4 MP (2.304x1.728), 3 MP (2.048x1.536),  
2 MP (1.600x1.200), 1.024x768, 640x480  
(im Modus „Frame Composition“ wird die  
Auflösung auf 3 MP (2.048x1.536) fixiert)
- Farbtiefe: 3x12 Bit
- Lichtempfindlichkeit: automatisch, manuell wählbar (ISO 64, 100,  
200, 400, 800, 1.600 (im Modus „Blur Reduction“ und „Report“  
wird die Lichtempfindlichkeit auf ISO 1.600 fixiert)

## Objektiv

- 6,3–18,9 mm/3,3–4 (38–114 mm bei 35-mm-Format),  
11 Elemente in 9 Gruppen, (1 einseitig asphärisches  
Linsenelement, 2 doppelseitig asphärische Linsenelemente)
- Optischer 3fach-Zoom
- Digitaler 4fach-Zoom

## Monitor

- Reflexarmer 2,5"-TFT-Monitor, ca. 115.000 Pixel, mit  
Hintergrundbeleuchtung
- Bildbetrachtung nach der Aufnahme:  
Einzelbildanzeige mit Histogrammanzeige, 8fache Vergrößerung,  
9-Bild-Thumbnailansicht, Diashow, Bildrotation

## Dateiformate

- Foto: JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF
- Video: MOV (Motion-JPEG), mit Ton
- Ton: WAV (PCM, mono)

## Speicher

- SD-Karte bis 2 GB, SDHC Memory Karte
- ca. 22-MB-interner Speicher

## Fokus

- 9-Punkt-TTL-Kontrastmess-System, umschaltbar auf Spot-AF,  
Schärfennachführung bei bewegten Motiven
- Normal: 0,4 m – ∞  
Makro: 0,01–0,6 m (Weitwinkel)  
Panfokus: 1,5 m – ∞ (Weitwinkel)  
5 m – ∞ (Tele)
- Manuell: 0,1 m – ∞ (Weitwinkel)

## Belichtung

- TTL-Belichtungsmessung, umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung,  
mittenbetonter Messung oder Spotmessung
- Programmgesteuerter Elektronik-Verschluss  
Verschlusszeiten: ca. 1/2.000–4 Sek.
- Programmautomatik, Motivprogramme: Nachtszenen, Video,  
Ton, Synchronous Sound Record, Landschaft, Blumen, Porträt,  
Unterwasser, Sport, Strand+Schnee, Kids, Food, Haustiere,  
Candlelight, Soft, Feuerwerk, Selbstportät, Hautfarbe, Museum,  
Report, Unterwasser-Video, Sonnenuntergang, Blur Reduction,  
Text, Frame
- Belichtungskorrektur: ±2 LW (1/3 Schritte)

## Blitz

- Eingebautes Blitzgerät mit automatischer Zuschaltung bei  
schlechten Lichtverhältnissen
- Manuell zu- und abschaltbar
- Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen- Effektes“
- Blitzreichweite (bei ISO Auto)  
Weitwinkel: ca. 0,3–5 m  
Tele: ca. 0,5–4 m

## Video\*\*

- Auflösung: 640x480, 320x240
- Editier Funktion: Speichern als Foto, Sequenzen teilen oder  
verschiedene Szenen zusammenfügen
- Movie „Shake Reduction“ für verwacklungsfreie Filmaufnahmen
- Bildfrequenz: 30 oder 15 B./Sek.

## Stromversorgung

- Wiederaufladbarer Li-Ionen-Akku D-LI8
- Batteriekapazität: ca. 240 Bilder\*  
ca. 80 Min. Filmaufnahme  
ca. 400 Min. Tonaufnahme  
ca. 360 Min. Wiedergabe
- Netzgerät (optional erhältlich)

## Anschlüsse

- AV (kompatibel mit NTSC und PAL)
- USB-Anschluss
- Netzanschluss

## Aufnahmeparameter

- Einzelbild, Serienaufnahme (Standard/High-Speed),  
Videoaufnahmen,  
Selbstauslöser (2 oder 10 Sek.), Intervallaufnahmen
- Weißabgleich: Automatisch oder manuell, Tageslicht, Bewölkung,  
Schatten, Kunstlicht, Neonlicht

## Sonderfunktionen

- Weltzeit für 71 Städte, 28 Zeitzonen
- Display Uhr mit Alarmfunktion Einblendung der Uhrzeit  
für 10 Sekunden im Display bei Betätigung der „OK“-Taste
- Menüsprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch,  
Portugiesisch, Italienisch, Schwedisch, Holländisch, Russisch,  
Koreanisch, Chinesisch, Japanisch, Thai
- Umfangreiches Angebot an Motivprogrammen
- Viele Features zur Bildbetrachtung und Bildbearbeitung

## Druckfunktionen

- Druck aller Aufnahmen und DPOF Druck,  
PRINT Image Matching III

## Systemvoraussetzung

- PC: Windows 98SE, ME, 2000 und XP Home Edition/Professional  
CPU: Pentium III 500 MHz oder neuer  
Arbeitsspeicher: mindestens 128 MB  
Festplattenspeicher: mindestens 50 MB
- Mac: OS 9.2 (mit neuester Version CarbonLib) oder höher  
mit QuickTime 6.0  
CPU: POWER Macintosh Prozessoren mit mindestens 266 MHz  
Speicherkapazität: mindestens 8 MB, freier Festplattenspeicher  
mindestens 6 MB

## Software

- ACDSsee für PENTAX, mit Bilddatenbank, Stitcher und  
Bildbearbeitungsprogramm

Weitere Informationen unter [www.pentax.de](http://www.pentax.de)

\*Angabe wird die ungefähre Anzahl von Aufnahmen unter CIPA-Testbedingungen.  
Die tatsächliche Anzahl von Bildern ist abhängig von den jeweiligen Aufnahme-  
bedingungen. Tests wurden unter Benutzung des Monitors und 50% Blitzbenutzung  
durchgeführt.

\*\*Videoaufnahmen können nicht auf Macintosh Rechnern wiedergegeben werden.