



PENTAX RZ18

Ultrakompakte
Zoomkompaktkamera
mit 18x Zoombereich
und 16 Megapixel



Farbe	Art.-Nr.	Barcode
WEISS	14177	0027075210943
SCHWARZ	14162	0027075210813
ORANGE	14192	0027075211070

LIEFERUMFANG

	Art.-Nr.
Li-Ionen Akku D-LI92	39800
Akku Ladestation D-BC92E	39804
USB Kabel I-USB7	39551
AV Kabel I-AVC7	39552
Gurt O-ST104	39857
Software S-SW121	

Ultrakompakt mit Riesenleistung

Auflösung, Brennweite und Ausstattung sind ganz groß und passen doch in das kleine und leichte Gehäuse. Eine Vielzahl von Details und Funktionen helfen dem Fotografen seine Ideen umzusetzen.

- 18x Weitwinkelzoom (25-450 mm in 35 mm Format)
Deckt einen riesigen Aufnahmebereich ab - vom 25 mm Weitwinkel für Architekturaufnahmen bis zum 450 mm Teleobjektive für feinste Details auf der Safari.
- 16 Megapixel CCD-Sensor
Eine hohe Auflösung macht auch große Vergrößerungen möglich.
- Duale Shake Reduction durch CCD-Shift und Pixel Tracking SR
Durch den CCD-Shift gleicht der Sensor Bewegungen des Fotografen aus, um auch bei wenig Licht rauschfreie und brillante Bilder zu bekommen.
- Video im 720p HD Format
In Verbindung mit dem großen Brennweitenbereich eignet sich die RZ-18 auch hervorragend für Naturaufnahmen.
- 3" LCD Monitor 460.000 Dots
Für klare und brillante Bildkontrolle gleich nach der Aufnahme.
- 24 Motivprogramme
Eins dieser Programme liefert immer die besten Einstellungen, z.B. für Partyfotos, Aufnahmen von Kindern oder dem romantischen Sonnenuntergang.
- Grüne Taste
Diese Taste kann mit verschiedenen Einstellungen vorprogrammiert werden. Häufig wiederkehrende Funktionen, stehen so einfach per Tastendruck zur Verfügung

OPTIONALES ZUBEHÖR



	Art.-Nr.
Li-Ionen Akku D-LI92	39800
Akku Ladestation K-BC92E	39804
Akku Ladegerät K-AC117E	38971
PENTAX USB Kabel I-USB7	39551
PENTAX AV-Kabel I-AVC	39552
Ledergurt	39263
Neoprentasche	50255
Fernbedienung	37377

SENSOR-TECHNIK

Bildsensor	1/2.3 Zoll, CCD-Sensor
Effektive Auflösung	16 Megapixel – total
Lichtempfindlichkeit	AUTO: ISO 80 bis 6400, manuelle Einstellung möglich
Shake Reduction	Mechanische Sensor Shift Shake Reduction, Digital Shake Reduction, Movie Shake Reduction (Movie SR),

DATEIFORMATE

Dateiformate	JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0, DPOF, PRINT Image Matching II
Auflösung	JPEG [16M] 4608 x 3456 Pixel, [7M] 3072 x 2304 Pixel, [16:9]: [12M] 4608 x 2592 Pixel, [2M] 1920 x 1080 Pixel, [1:1]: [12M] 3456 x 3456 Pixel, [640] 640 x 480 Pixel
Qualitätsstufen	RAW (12bit): 3 Farben JPEG: ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)

OBJEKTIV

Brennweite	4,5-81 mm, entsprechend zu 25-450 mm in 35 mm
Blende	F3,5 (Weitwinkel) - 5,9 (Tele)
Construction	12 Elemente in 11 Gruppen (4 asphärische Elemente)
Optischer Zoom	18fach
Digitaler Zoom	ca. 7,2fach
Intelligenter Zoom	ca. 27fach bei 7M ca. 130fach bei 640 (inkl. optischer Zoom)

SPEICHER

Speichermedium	SD, SDHC (max. 32 GB), SDHX Karte, Eye-Fi kompatibel
Interner Speicher	ca. 96 MB
Datenordner	Date (100_1018, 100_1019...)/PENTAX (100PENTAX, 101PENTAX...)

LCD MONITOR

Typ	3" TFT Farb LCD Monitor
Auflösung	ca. 460.000 Dots

WEIßABGLEICH

Auto Voreinstellungen	TTL auf dem Aufnahmesensor Automatisch, Tageslicht, Schatten, bewölkter Himmel, Kunstlicht und Neonlicht, manuelle Einstellung möglich
------------------------------	---

AUTOFOKUS SYSTEM

Typ	Kontrast Erkennungs AF Automatische, unendlich Landschaft, Pan Focus und manuell, 9 Feld Multi AF, Spot AF und AF-Feld Tracking
Entfernungsbereich	0,4 m - unendl. Makro 0,1 m - 0,5 m Super Makro 0,04 m - 0,3 m

BELICHTUNGSMESSUNG

Typ	Messung auf dem Sensor, Mehrfeld-, Spot und mittigenbetonte Messung
Belichtungssteuerung	Automatische Belichtung, Motivprogramme, Szenenmodus, Programmautomatik (AE), Langzeitbelichtung (Bulb), <Szenenmodus> Portrait, Nachtszenen Portrait, Nachtszenen, Landschaft, Sonnenuntergang, Blauer Himmel, Haustiere, Makro, Sport, Natürlicher Hautton, Digital SR, Kinder, Feuerwerk, Rahmen, Party, Nahrungsmittel, Kerzenlicht, Text, Strand und Schnee, Digital Weitwinkel, Panorama
Lichtwertkorrektur	± 2EV (1/3EV Schritten)
Verschluss	Elektronischer Verschluss: 1/2.000 - 1/4 Sekunden Jeweils in Stufen von 1/3 EV und Bulb

AUFNAHMEFUNKTION

Optionen	Einzelbild, Serienaufnahme (ca. 1B./Sek.), Selbstauslöser (2 Sek. oder 10 Sek.), Fernbedienung (sofort, 3 Sek. Verzögerung)
Burst Mode	Burst shooting (L): ca. 2,5 B/Sek (bis 10 Bilder) Burst shooting (M): ca. 5,26 B/Sek (bis 20 Bilder) Burst shooting (H): ca. 9,1 B/Sek (bis 40 Bilder) Burst Shooting (L/M/H) ist auf eine Auflösung von 5 MP begrenzt

INTEGRIERTES BLITZGERÄT

Typ	Eingebauter Blitz
Funktionen	Red-eye Reduction
Blitzbereich	0,2 - 4,3 m bei Weitwinkel 1,3 - 2,6 m bei Tele

VIDEO

Dateiformate	AVI (Motion JPG), mit Ton
Auflösung	HD (1280x720, 15 oder 30 B/Sek.), VGA (640x480, 15 oder 30 B/Sek.), (320x240, 15 oder 30 B/Sek.),
Ton	WAV (PCM), Eingebautes Mono Mikrofon

WIEDERGABEFUNKTION

Monitoransicht	Einzelbild, Bildervergleich, Mehrfachanzeige (4, 9), Vergrößerung bis 10x Ansicht in Ordner oder Kalender, Bildershow
Digital Filter	Schwarz-Weiß, Sepia, Spielzeugkamera, Retro, Farboxtrahierung, Color Emphasis, hoher Kontrast, Sterne, Soft, Helligkeit, Miniatur
Bilddbearbeitung	Größenänderung, Ausschnitt, Video (Teilung, Löschung gewählter Bilder), Speichern von Bildern aus Videos, Entfernung Roter Augen, Rahmen, Bildrotation

SONDERFUNKTION

Tastenanpassung	Grüne Taste für die Zuweisung von verschiedenen Funktionen (z.B. Belichtungs-korrektur, Auflösung, Weißabgleich, Video, Sprachaufnahme u.v.m. Die RZ18 wie ein Diktiergerät verwenden und Sprachnotizen jederzeit abrufen. Einstellung für 75 Städte (28 Zeitzonen)
Sprachaufzeichnung	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Türkisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Italienisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Koreanisch, Chinesisch, Griechisch, Portugiesisch, Japanisch
Menüsprache	Bis zu 32 Gesichter, mit automatischer Auslösung bei Lächelerkennung Warnung vor geschlossenen Augen Gesichtserkennung für Haustiere. Erkennt Ihr Haustier und optimiert die Einstellungen Bisher nur in Kameras der Spitzenklasse verfügbar, jetzt auch in der RZ18. Physikalisch bedingt erlischen Pixel nach geraumer Zeit, damit diese nicht als schwarze Punkte erscheinen, korrigiert die Kamera dies automatisch und sorgt ständig für einwandfreie Aufnahmen.
Gesichtserkennung	
Pixelmapping	

STROMVERSORGUNG

Batterie Typ	Wiederaufladbarer Li-Ionen Akku D-LI92
Netzadapter	Akku Ladekit K-AC117E (optional)
Batteriekapazität	Aufnahme: ca. 240 Bilder* Wiedergabe: ca. 230 Minuten
Eye-Fi	Drahtlose Datenübertragung durch Ey-Fi Standard

*unter Testbindungen lt. CIPA bei 23°C mit neuem Akku.
Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.

ANSCHLÜSSE

Anschlüsse	USB 2.0 (High-speed) / PC/AV output terminal,
Videoformat	NTSC/PAL

SYSTEMVORAUSSETZUNG

PC	Windows XP (SP3), Vista™ und 7
MAC	OS X 10.3 und höher

SOFTWARE

Software	SILKYPIX Developer Studio 3.0 für PENTAX
-----------------	--

* entspricht den Ergebnissen der CIPA Standard-Tests. Die tatsächliche Leistung verändert sich entsprechend der Aufnahmebedingungen (mit eingeschaltetem LCD-Monitor und Blitz bei 50% der Aufnahmen).

Stand 13.09.2011. Alle Angaben unter Vorbehalt und können ohne Ankündigung geändert werden.