

PENTAX

for your precious moments



# Optio 33*L*

Verführerisch bis ins kleinste Detail.  
Die digitale Ein- und Aufsteigerkamera

**PENTAX**

# EINSTEIGEN – ABER BITTE ERSTER KLASSE

2

3



Optio 33L: Für Einsteiger, die auf modernste Features nicht verzichten möchten.

Sie suchen eine optimale Kamera für den Einstieg in die digitale Fotografie? Ihre Kamera soll zwar günstig sein, Sie möchten aber nicht auf die modernsten Features und Annehmlichkeiten der Digitaltechnik verzichten? Dann sollten Sie sich die Optio 33L einmal genauer ansehen.

Preislich gesehen rangiert die Optio 33L in der Einsteigerklasse – doch von ihren Features her kann sie sich durchaus mit verschiedenen Modellen aus der Oberklasse messen. So verfügt die Optio 33L über einen 3D-Modus, bietet 8 verschiedene Motivprogramme, einen Panorama-Assistenten, verschiedene Digitalfilter und eine Belichtungsreihenautomatik.

Ein Highlight, das Ihnen an der schlanken, hochwertig anmutenden Kamera gleich ins Auge fallen wird, ist das Display. Es bietet ungeahnte Beweglichkeit und kann um 180° vertikal geschwenkt und horizontal gedreht werden.

Was die verführerische Optio 33L sonst noch alles zu bieten hat, lesen Sie auf den folgenden Seiten.

# ALLES, WAS DAS HERZ BEGEHRT

## VERFÜHRERISCHES DESIGN, VIELSEITIGE FEATURES, EINFACHE BEDIENUNG

*Klein, leicht und voller Leistung.*

Die Optio 33L wiegt lediglich 180 g (ohne Akku und Karte). Der besonders platzsparende Objektivaufbau macht's möglich: Trotz ihres leistungsfähigen Zooms verfügt die Kamera über ein ansprechend schlankes Gehäuse. Mit ihren kompakten Abmessungen von 105 x 63 x 41,4 mm findet sie in der kleinsten Hemdtasche Platz. Beste Voraussetzungen dafür, die Kleine immer dabeizuhaben, wenn es etwas Besonderes festzuhalten gibt.

*Das 3fach-Zoom-Objektiv*

Die Optio 33L verfügt über einen optischen 3fach-Zoom, der einem Brennweitenbereich von ca. 38 bis 114 mm im Kleinbildformat entspricht. Damit zoomen Sie störende Bildelemente einfach aus dem Bild und holen sich auch weit entfernt liegende Motive nah heran. Das Objektiv setzt sich aus 6 Linsenelementen in 5 Gruppen zusammen und beinhaltet eine asphärische Linse. Es garantiert höchste Brillanz und klare, verzerrungsfreie Abbildungen.

*Einfach gut: die simple Bedienung.*

Die neusten Features machen wenig Vergnügen, wenn ihre Bedienung kompliziert wird. PENTAX ist seit Jahrzehnten bekannt für die einfachen, übersichtlichen Bedienkonzepte der Kameras. Die weitreichenden Automatikfunktionen der Optio 33L garantieren unter allen Bedingungen und ohne großen Aufwand beste Bildergebnisse. Die Kamera ist jederzeit einsatzbereit, so dass Ihnen kein noch so flüchtiger Moment entgeht. Belichtungsautomatik, Autofokus und nicht zuletzt die 8 verschiedenen Motivprogramme bieten exzellente Voraussetzungen für rundum perfekte Bilder.



4

5



## DAS DISPLAY FÜR VOLLEN DURCHBLICK



6

7

### SEHEN STATT SUCHEN: MIT DEM UM 180° DREH- UND SCHWENKBAREN SUPER-LCD

In der modernen Digitalfotografie wird der Sucher kaum noch verwendet. Bei der Optio 33L wurde daher konsequent darauf verzichtet. Das 1,5" große, helle TFT-Farb-LCD-Display mit einer Auflösung von 134.000 Pixeln sorgt stattdessen unter allen Umständen für absoluten Durchblick. Es zeigt genauestens, was später auf dem Bild festgehalten wird. Das Super-Display zeichnet sich durch seine ganz besondere Beweglichkeit aus. Es lässt sich um 180° vertikal schwenken und horizontal drehen. Damit lässt sich die Kamera sogar als Schminkspiegel nutzen.



# DAS PROGRAMM FÜR PERFEKTE BILDER



8

9

## AUF WUNSCH GIBT'S DIE BESTEN BILDER SO GUT WIE AUTOMATISCH

### Bildgestaltung mit Motivprogrammen

Perfekte Bildgestaltung wird mit den speziellen Motivprogrammen zum Kinderspiel. Nach Auswahl eines der Bildgestaltungsprogramme übernimmt die Kamera die Einstellung von Belichtung, Scharfstellung und Weißabgleich selbsttätig und in den für die jeweilige Motivsituation optimierten Einstellungen. Optimale Bildergebnisse ohne viel Aufwand sind somit vorprogrammiert.

Als weitere Belichtungsmöglichkeiten stehen eine Programmautomatik oder ein Nacht-Szenen Programm zur Verfügung, mit dem eine ausgewogene Belichtung erzielt wird. Dabei wird der Bildvordergrund per Blitz beleuchtet, während die Automatik dafür sorgt, dass auch der Hintergrund als stimmungsvolles Detail wiedergegeben wird.

## AUFNAHMEPROGRAMME



**Landschaft:**  
Ideale Einstellung für Motive mit großen Grünanteilen und blauem Himmel.



**Blumen:**  
Sorgt für naturgetreue Abbildung von Blüten. Allgemein gut geeignet für Nahaufnahmen.



**Porträt und Selbstporträt:**  
Für die natürliche Darstellung von Hauttönen.



**Wasser & Schnee:**  
Sorgt für Ausgleich zwischen gleißendem Sonnenlicht und dunklen Elementen.



**Sonnenuntergang:**  
Gibt die Lichtstimmung von Sonnenuntergängen besonders gut wieder.



**Soft:**  
Ein beliebtes Stilmittel ist der Weichzeichner. Es gibt viele Situationen, z.B. Porträts, in denen diese Funktion interessante Effekte bietet.





10

11

## FUNKTIONEN, DIE VIEL FREUDE GARANTIEREN



### Panoramafunktion

Interessante Panoramaaufnahmen gelingen Ihnen mit Hilfe der intelligenten Software ganz einfach. Mit dem Panoramassistenten fotografierte Bilder lassen sich später in dem Programm „Foto Stitcher“ (englischsprachig) entsprechend zusammenfügen. So erhalten Sie beeindruckende Panoramaaufnahmen aus einem Guss.

### Automatische Belichtungsmessung

Die automatische Belichtungsmessung ist auch den schwierigsten Situationen gewachsen. Wählen Sie zwischen Mehrfeldmessung, mittenbetonter Messung und Spotmessung. Mit dieser professionellen Lichtmessung können Sie Licht dort messen, wo es gerade wichtig ist – auch im Schatten vor hellem Sonnenlicht.

### AV-Anschluss

Sie möchten sich ihre Bilder mal ganz groß und gemütlich von der Couch aus ansehen? Dann hilft Ihnen der AV-Anschluss. Mit dem mitgelieferten Kabel können Sie Ihre Optio 33L im Handumdrehen an einen Fernseher anschließen.



### USB-Anschluss

Über den USB-Anschluss und das mitgelieferte Kabel können Sie Ihre Bilddaten spielend einfach auf Ihren PC oder Laptop übertragen\*.



### Videofunktion

Lassen Sie die Bilder laufen: Mit der Optio 33L können Sie auch kleine Videosequenzen abdrehen. Bei 15 Bildern pro Sekunde können Sie kleine Filmchen bis 30 Sekunden aufnehmen.

\*Systemvoraussetzungen beachten



# DETAILS, DIE FÜR SICH SPRECHEN



12

13

## DIE SUMME DER FEATURES SORGT FÜR MAXIMALES FOTOVERGNÜGEN



### Brillante Auflösung

Der CCD der Optio 33L liefert 3,2 Megapixel Auflösung. Damit hält er auch kleinste Bild-details in perfekter Schärfe und Brillanz fest.

### Viele Automatikfunktionen

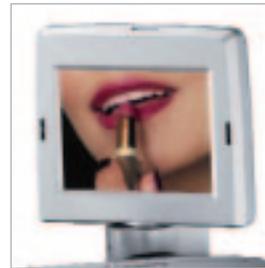
Das passive 5-Punkt-Kontrast-erkennungs-Autofokus-System erkennt auch schwierige Lichtverhältnisse und sorgt für eine einwandfreie Belichtungssteuerung. Bei Bedarf bietet die Kamera die Möglichkeit der manuellen Lichtwertkorrektur. Hierfür stehen  $\pm 2$  Lichtwerte zur Verfügung.



### Automatikblitzgerät

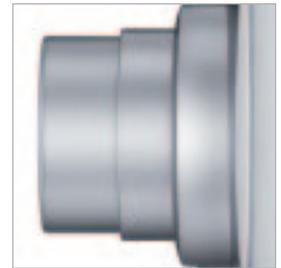
Das Blitzgerät schaltet sich in der Automateinstellung bei schlechten Lichtverhältnissen oder bei Gegenlicht selbsttätig hinzu, kann aber auch manuell zu- oder abgeschaltet werden.

Eine Vorblitz-Funktion reduziert den typischen „Rote-Augen-Effekt“.



### Schwenkbares 1,5" TFT-LCD-Display

Der helle, kontrastreiche Monitor mit einer Auflösung von 134.000 Pixeln lässt sich vertikal um 180° schwenken und um 180° horizontal drehen. Dies sorgt für perfekten Durchblick beim Fotografieren genauso wie bei der Bildwiedergabe.



### Optischer 3fach-Zoom und bis zu 2,7facher Digital-Zoom

Das 3fach-Zoom-Objektiv ist besonders platzsparend aufgebaut. Es besteht aus 6 Elementen in 5 Gruppen und liefert unter allen Bedingungen brillante Abbildungen. Die Zoom-Leistung entspricht der Brennweite von 38 bis 114 mm im Kleinbild-Format. Mit dem bis zu 2,7fachen Digital-Zoom kann das Motiv darüber hinaus nochmals elektronisch vergrößert werden.

# TECHNISCHE DATEN



14  
15

<b>TYP</b>	Digitale Kompaktkamera mit Zoom-Objektiv
<b>CCD-TECHNIK</b>	3,34 Megapixel – total 3,2 Megapixel – effektiv 1/2.7"-Interline-Transfer-CCD mit PrimärfarbfILTER
<b>FARBtieFE</b>	10 Bit x 3 Farben
<b>BILDAUFLÖSUNG*</b>	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF 2048 x 1536 1600 x 1200 1024 x 768 640 x 480
	Optimal 8 13 24 50
	Besser 16 27 50 89
	Gut 33 60 89 128
	*Speicherkapazität bei einer 16-MB-Karte Video (AVI) 320 x 240 bei 15 B/Sek. Speichermedien Compact-Flash-Karte (CF) Typ I
<b>OBJEKTIV</b>	5,8 – 17,4 mm / 2,6 – 5,0 (ca. 38 – 114 mm bei 35 mm Film) 1 asphärisches Linsenelement 6 Elemente in 5 Gruppen 2,7fach-Digital-Zoom (Aufnahme)
<b>SUCHER</b>	Kein optischer Sucher
<b>MONITOR</b>	1,5"-TFT-Farb-LCD-Feld mit einer Auflösung von 134.000 Pixeln 180° vertikal schwenkbar und 180° horizontal drehbar 9-Feld-Bildbetrachtung bis zu 12fache Vergrößerung bei Wiedergabe
<b>SCHÄRFE</b>	5-Punkt-Kontrastmess-System Umschaltbar auf unendlich und Spot-AF Manueller Fokus möglich Messbereich 40 cm – ∞ im (Autofokus-Normalbereich) 10 cm – 50 cm (im Makrobereich) 10 cm – ∞ (bei Manuelfokus)
<b>BELICHTUNG</b>	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittenbetonter Messung, Spotmessung, Programmautomatik, Motivprogramme für Nacht-, Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Wasser & Schnee, Sonnenuntergang, Belichtungsreihenautomatik Belichtungskorrektur ±2 LW (1/3 Stufen) Lichtempfindlichkeit automatisch, manuell äquivalent ISO 100, 200 oder 400
<b>VERSCHLUSS</b>	Programmgesteuerter Zentralverschluss mit CCD-Elektronik-Verschluß-Steuerung, Verschlusszeiten: 1/500 – 4 Sek. stufenlos

<b>WEISSABGLEICH</b>	Automatisch, Tageslicht, Kunstlicht, Schatten, Neonlicht, manuelle Einstellung möglich
<b>FARB-EINSTELLUNGEN/ DIGITALFILTER</b>	Farbe, Schwarz-Weiß Sepia, Rot Grün, Blau, Spezial-SW-Filter: Rot, Grün und Blau
<b>AUFNAHMEARTEN</b>	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, 3D-Aufnahmen, Moviefunktion 30 s (ohne Ton), Panoramamodus
<b>BLITZ</b>	Automatische Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, manuell zu- und abschaltbar, Vorblitz zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effektes“
<b>MENÜSPRACHEN</b>	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, und Japanisch
<b>STROM-VERSORGUNG</b>	1 CR-V3 Batterie oder 2 Mignon Typ AA (Ni-MH-Akkus können verwendet werden) Netzgerät (optional erhältlich)
<b>ABMESSUNGEN UND GEWICHT</b>	105 x 63 x 41,5 mm (BxHxT) 180 g (ohne Akku und Karte)
<b>SYSTEMVORAUSSETZUNG</b>	PC: Windows 98 / Windows Me / Windows 2000 / Windows 98SE / XP Home Edition / Professional Mac: OS 8.6 oder höher
<b>ANSCHLÜSSE</b>	USB 1.1 / AV (NTSC / PAL)
<b>LIEFERUMFANG</b>	Videokabel I-VC2, USB-Kabel, Gurt EO-ST5, 3D-Betrachter, 16-MB-CF-Karte, Batterie CR-V3, Monitorabdeckung Software <ul style="list-style-type: none"> <li>• ACDSee 3.11 – professionelles Fotoverwaltungsprogramm mit: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Foto Slate – Zur Gestaltung von Albumseiten und Ausdrucken</li> <li>- Foto Stitcher – Zur Erstellung von interessanten Panoramabildern</li> </ul> </li> <li>• "Fotos auf CD" von MAGIX*, für die Erstellung von aufwändigen Diashows am Heim-PC und anschließendem Brennen auf CD für die Wiedergabe auf DVD-Abspielern</li> </ul>
<b>ZUBEHÖR (optional erhältlich)</b>	Netzadapter Art. Nr. 39528 Tasche Art. Nr. 39527



for your **precious** moments

## Seit Jahrzehnten technischer Vorsprung auf höchstem Niveau

Seit über 80 Jahren entwickelt und vertreibt PENTAX optische Instrumente in herausragender Qualität, mit ergonomischem Design und besonders einfacher Bedienung. Dazu gehören Kameras und Objektive, aber auch medizintechnische Instrumente, Optiken für Sicherheitstechnik, Vermessungsgeräte und Brillen.

Immer wieder kommen wesentliche Produktinnovationen aus dem Hause PENTAX: 1952 – die erste japanische Kleinbild-Spiegelreflexkamera. 1986 – die erste Zoom-Kompaktkamera der Welt. 1998 – die erste Mittelformat-Spiegelreflexkamera mit Autofokus. 2001 – die Einführung einer der kleinsten 4,0 Megapixel-Digitalkameras und schließlich 2002 die Einführung des weltweit ersten Fernglases mit integrierter Digitalkamera.

Mit der Optio 33L präsentiert PENTAX die ideale digitale Ein- und Aufsteigerkamera mit 3fach-Zoom. Zusätzlich vereint die Kamera modernste Features und Annehmlichkeiten der Digitaltechnik.

**PENTAX – for your precious moments**

JAPAN PENTAX Corporation, 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639

EUROPA/

DEUTSCHLAND PENTAX Europe GmbH, Julius-Vosseler-Straße 104, D-22527 Hamburg  
[www.pentaxeurope.com](http://www.pentaxeurope.com) / [www.pentax.de](http://www.pentax.de)

SCHWEIZ PENTAX Schweiz AG, Widenholzstrasse 1, Postfach 367, CH-8305 Dietlikon  
[www.pentax.ch](http://www.pentax.ch)

ÖSTERREICH SLACH Bildtechnik VertriebsGesellschaft mbH & Co. KG  
Kolpingstrasse 21, A-1230 Wien

Änderungen in Technik und Design ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten.  
AP003703 / FOM 01032003

# PENTAX