



**PENTAX K110D**

Die neue Form des Fotografierens.



**PENTAX**



## Der Anfang jeder Begeisterung: Neugierde.

Der Wunsch, das Vordergründige zu durchschauen und Hintergründe zu erkennen, führt dazu, dass es immer wieder Fotos gibt, die ungekannte Ansichten der Wirklichkeit zeigen. PENTAX folgt seit mehr als 80 Jahren seiner Tradition, Entdecker immer aufs Neue mit dem besten Werkzeug auszustatten. 1975 waren es zum Beispiel professionelle Spiegelreflexkameras der K-Baureihe, heute ist es mit der PENTAX K110D eine digitale Spiegelreflexkamera, die mit besonders kompakter Bauweise und geringem Gewicht das mitbringt, was bis heute nur wenige haben: Komfort für jede Situation.

Dass Spiegelreflexkameras auch im Zeitalter der Digitaltechnik für anspruchsvolle Fotografen das höchste der Gefühle bieten und dass sich Qualität auch heute durch nichts ersetzen lässt, hat einen Grund: Gegenüber Sucherkameras ist das Prinzip Spiegelreflex überlegen.

Nur damit ist es möglich, ein Foto hundertprozentig zu inszenieren und alle Parameter selbst zu bestimmen. Von wechselbaren Objektiven über exakte Lichtmessung und Lichtsteuerung bis zur Schärfenkontrolle sind alle Komponenten darauf ausgelegt, dass man im Sucher und auf dem Monitor das Motiv so sieht, wie es nach dem Auslösen als Foto verewigt ist.

Auch heute folgen Kameras von PENTAX keiner Mode, sondern dem Anspruch, langlebige Qualität zu bieten. So kommt es, dass auch die neueste Spiegelreflexkamera mit älteren PENTAX Objektiven zusammenarbeitet. Lernen Sie mit der K110D und dem Schwestermodell K100D (mit „Shake Reduction“) Innovationen kennen, die neben perfekten Fotos vor allem eines eröffnen: eine Welt der Begeisterung.



# K110D

Was man für große Entdeckungen wirklich benötigt:  
eine kompakte Ausrüstung.



Abbildung in Originalgröße.

- 
- > 6,1 Megapixel
  - > 2,5"-TFT-Weitwinkel-Monitor mit 210.000 Pixeln
  - > Motiv- und Aufnahmeprogramme für optimale Bildergebnisse
  - > Pentaspiegelsucher mit 96% Bildfeld und einer Vergrößerung von 0,85x
  - > Stabiles Metallchassis für den rauen Fotoalltag
- 

Anspruchsvolle Technik in ein möglichst robustes und kleines Gehäuse zu verpacken, war der Anspruch bei der Entwicklung unserer neuen Spiegelreflexkamera-Baureihe. Diesem Gedanken folgt die PENTAX K110D: als ausgewachsene digitale Spiegelreflexkamera von bester PENTAX Qualität, die sich insbesondere durch ihr kompaktes Format (129,5x92,5x70 mm) und geringes Gewicht (485 g) von anderen Modellen unterscheidet.

Hier entstehen die besten Bilder auf kleinstem Raum: Mit einer Auflösung von 6,1 Megapixeln auf dem 23,5x15,7 mm großen CCD-Farbsensor brillieren die Fotos durch hohen Kontrast, geringes Rauschverhalten und hervorragende Schärfe. Mit dem brillanten und hellen Pentaprismensucher können die Fotos schon vorab komponiert werden. Über den großen 2,5"-TFT-Monitor mit 210.000 Pixeln ist es einfach, die Ergebnisse direkt nach der Aufnahme zu kontrollieren, und dank des Betrachtungswinkels von 140° gelingt das auch von der Seite problemlos. Die K110D ist wie alle PENTAX Spiegelreflexkameras mit dem K-Bajonett ausgestattet, so dass Sie nicht nur moderne Digitalobjektive verwenden können, sondern auch vorhandene ältere Modelle.

## Flexibel wie das menschliche Auge: PENTAX Objektive.

Objektive sind dafür verantwortlich, wie ein Motiv auf den lichtempfindlichen Aufnahmechip kommt. PENTAX bietet für jeden Zweck das passende: Zoomobjektive holen wie ein Fernglas Entferntes herbei, Makroobjektive vergrößern Details wie eine Lupe und Spezialobjektive erweitern den Blickwinkel. Das Besondere aller PENTAX Objektive: Dank K-Bajonett sind auch ältere Modelle zu neuen Kameras wie der K110D problemlos kompatibel.



smc-DFA 100 mm/2,8 Makro



smc-DA 14 mm/  
2,8 ED



smc-DA 21 mm/  
3,2 Limited



smc-DA 40 mm/  
2,8 Limited



smc-DA 10-17 mm/  
3,5-4,5 Fish-Eye



smc-DA 12-24 mm/  
4,0 ED



smc-DA 16-45 mm/  
4,0 ED



smc-DA 18-55 mm/  
3,5-5,6



smc-DA 50-200 mm/  
4,0-5,6 ED



smc-DFA 50 mm/  
2,8 Makro

## Immer das richtige Licht: PENTAX Blitzgeräte.

Licht ist das Element des Sehens und die Voraussetzung für Fotos. Wenn die natürliche Beleuchtung und der integrierte Blitz nicht ausreichen, nehmen Sie am besten eines der Blitzgeräte aus dem PENTAX Zubehörprogramm: Sie liefern mit vielen Funktionen für jedes Motiv die exakt passende Menge an Licht. Für die PENTAX K110D empfehlen wir das AF-360 FGZ als universell einsetzbares Blitzgerät sowie das AF-540 FGZ, unser Premiummodell, das sich z.B. durch hohe Leitzahl, einen dreh- und schwenkbaren Reflektor sowie schnelle Blitzintervalle auszeichnet.



AF-540 FGZ

AF-360 FGZ

# Die Summe aus Funktionalität, Qualität und Ergonomie: ein Meisterstück von PENTAX.

Optimale Bildergebnisse erhält man, wenn Kamera und Mensch eine Einheit bilden. Die K110D folgt diesem Anspruch, den PENTAX wie auch Fotografen an eine Kamera stellen. Für unkomplizierte und schnelle Fotografie darf man nicht lange nach den richtigen Tasten suchen, sondern muss die Kamera intuitiv bedienen können.



#### Ein- und Ausschalter/ Vorschaufunktion

Neben der Ein- und Ausschaltfunktion befindet sich die Vorschaufunktion. In der persönlichen Einstellung können Sie zwischen Schärfentiefevorschau oder digitaler Bildvorschau wählen.



#### Integrierter Blitz – klein und stark

Bei vielen Motiven reicht schon ein wenig Licht von vorne, um das gewisse Etwas zu bekommen. Denn nicht nur bei Dunkelheit sondern auch im Schatten bei hellem Sonnenschein kann das eingebaute Blitzgerät wertvolle Hilfe leisten.



#### Programmwahlrad

Neben den manuellen und automatischen Belichtungsprogrammen befinden sich hier die Aufnahmeprogramme (SCN), bei denen u. a. dem Motiv entsprechend die Weißbalance verstellt wird oder Filter benutzt werden.



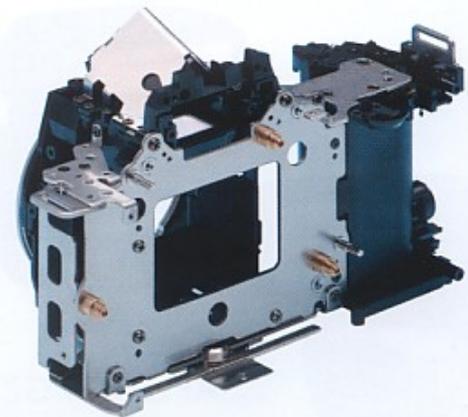
#### Vier-Wege-Controller und Function-Taste (Fn)

Tasten zum sicheren Navigieren durch die Kamerafunktionen: Wichtige Parameter wie Empfindlichkeit, Bildtransport, Weißabgleich und Blitzsteuerung werden einfach durch einen Knopfdruck gesteuert.

1. Manuelle Blitzzuschaltung
2. Einstellrad für Zeit, Blende und Bildansicht
3. Taste für Messwertspeicher
4. Taste um Kameramenu zu öffnen
5. Bild löschen
6. Ruft Belichtungsdaten der Aufnahme ab
7. Bildwiedergabe

## Mehr als kompakt und leicht: robust.

Für Stabilität und optimale Sensorführung ist die stabile Gehäusekonstruktion entscheidend. Das fiberverstärkte Gehäuse und das Edelstahlchassis erreichen eine Robustheit, die den Vergleich mit sehr viel teureren Kameras nicht zu scheuen braucht. Das wird jeder schätzen, der die Kamera auch an den Orten benutzen will, wo die Motive am interessantesten sind.



# PENTAX

## Technische Daten

TYP	Digitale SLR-Kamera mit Wechselobjektiven, TTL-Belichtungsautomatik und integriertem P-TTL-Automatikblitzgerät, Metall-Chassis mit Kunststoffgehäuse			
CCD-Technik	6,31 Megapixel – total 6,1 Megapixel – effektiv 23,5x15,7 mm Interline-Interlace-CCD mit PrimärfarbfILTER			
Objektivanschluss	K <sub>α</sub> -Bajonett, kompatibel mit K <sub>α</sub> 2 <sub>1</sub> , K <sub>α</sub> 2 <sub>2</sub> , K <sub>α</sub> -Objektivbajonetten, keine Unterstützung der K <sub>α</sub> -Motorzoomfunktion, K-Objektivbajonett mit Einschränkungen, reine Offenblendenmessung, M42 und Mittelformatobjektive mittels Adapter und Einschränkungen in Belichtungsmessung und -steuerung			
Farbtiefe	3x12 Bit bei RAW, 3x8 Bit bei JPEG			
Dateiformate/ Bildauflösung	RAW	JPEG	JPEG	JPEG
	3.008x2.008	3.008x2.000	2.400x1.600	1.536x1.024
Optimal	11	34	51	106
Besser		70	96	173
Gut		117	161	271
	Alle Kapazitätsangaben bei 128-MB-Speicherkarte (optional erhältlich)			
Speicher	SD-Karte			
Monitor/Sucher	2,5" Niedertemperatur-Polysilizium-TFT-Monitor mit 210.000 Pixeln, Helligkeitsregulierung und großem Blickwinkel (ca. 140°), digitale Bildvorschau mittels Bildvorschauhalter (Abblendtaste)			
Fokus	Autofokussystem, TTL-Phasenerkennung mit 11 Messfeldern (SAFOX VIII) mit Indikatoranzeige im Sucher, Entfernungsmessung wählbar zwischen automatischer und manueller Fokuspunktwahl, Spotmessung			
Belichtungsprogramme	Programmautomatik, Zeit- und Blendenautomatik, Manuell, Langzeitbelichtung, 1/4.000 – 30 Sek., Motivprogramme: Porträt, Landschaft, Makro, Sport, Nachtporträt, Blitz-aus			
Belichtungsmessung	16-Feld-TTL-Offenblendenmessung, gekoppelt mit AF und Objektivinformation, umschaltbar zwischen Mehrfeldmessung, mittlenbetonter Messung und Spotmessung			

Belichtung	Belichtungskorrektur: ±2 LW (1/3 oder 1/2 Schritte), Lichtempfindlichkeit: automatisch, manuell wählbar (ISO 200, 400, 800, 1.600, 3.200)
Digitalfilter	Schwarz-Weiß, Sepiabraun, Weichzeichner, diverse Farb-, und Slim-Filter
Aufnahmeerarten	Einzelbild, Serienaufnahme (2,8 B./Sek., max. 5 in Folge), Belichtungsreihenautomatik, Selbstauslöser 12 oder 2 Sek. (Spiegelvorauslösung), IR-Fernauslöser
Blitz	eingebautes P-TTL-Automatikblitzgerät mit automatischer Zuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, Leitzahl 15,6 bei ISO 200, Leuchtwinkel 28 mm (äquivalent zu 35 mm), Blitzschuh auf Kameraoberseite für Systemblitz, Synchronzeit 1/180 Sek.
Weißabgleich	Automatisch oder manuell, Tageslicht, Schatten, Bewölkung, Kunstlicht, Neonlicht (W, D, N), Blitz, manueller Abgleich
Druckoptionen	DPOF (Digital Print Order Form), Print Image Matching III, PictBridge
Menüsprachen	11 Sprachen, u. a. D, GB, F, E, I
Kameraoptionen	19 individuell anpassbare Kamerafunktionen
Stromversorgung	2x CR-V3-Lithium-Batterien oder 4x Typ-AA-Batterien (Lithium, Alkaline, Ni-MH), Netzteil optional erhältlich
Abmessungen	129,5x92,5x70 mm (BxHxT)
Gewicht	485 g (ohne Akku und Karte)
Systemvoraussetzung	PC: Windows 2000, XP Home Edition/XP Professional Mac: OS X 10.2 oder höher
Anschlüsse	USB 2.0, AV-Anschluss (kompatibel mit NTSC oder PAL)
Lieferumfang	AV-Kabel I-IVC28 USB-Kabel I-USB17 Schulterriemen O-ST53 Gehäusedeckel Okularkappe M Augenmuschel Abdeckung für Zubehörschuh 4x Typ-AA-Batterien Software S-SW53

Neben der PENTAX K110D wird die PENTAX K100D angeboten. Im Unterschied zur K110D verfügt die K100D über die „Shake Reduction“. Bis auf diesen Unterschied, und dadurch unterschiedliche Gewichte, sind beide Kameras identisch.

## Eine Welt voller Möglichkeiten: das PENTAX Zubehör.



Kameratasche für Kameragehäuse, zwei Objektive und diverses Zubehör.



Kamerarucksack mit Reißverschluss für die Fotoausrüstung (Kamera, zwei Objektive und Blitzgerät). Viel Platz im Rucksackfach für Laptop und vieles andere für den Tagesbedarf.



Infrarot-Fernbedienung für die veracklungsfreie Auslösung bei Aufnahmen vom Stativ. Reichweite ca. 5 m von der Kamerafrontseite.



Der Kabelauslöser mit einer Kabellänge von 50 cm eignet sich für veracklungsfreie Fotografie bei Aufnahmen mit einem Stativ.



Mit der Display-Schutzfolie schützen Sie den großen Monitor der Kamera vor Kratzern und anderen Beschädigungen, z.B. durch den Kontakt mit den Knöpfen an Ihrer Kleidung.

Japan	PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokio 174-8639, JAPAN
Europa/ Deutschland/ Österreich	PENTAX Europe GmbH Julius-Vosseler-Straße 104, 22527 Hamburg, DEUTSCHLAND www.pentax-community.com, www.pentax.de, www.pentax.at
Schweiz	PENTAX Schweiz AG Widenholzstrasse 1, Postfach 367, 8305 Dietlikon, SCHWEIZ www.pentax.ch

Änderungen in Technik, Design, Ausstattung und Lieferumfang ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten.  
Stand Juni 2006

AP0318003/ISM 15072006

Ihr Händler:

# PENTAX